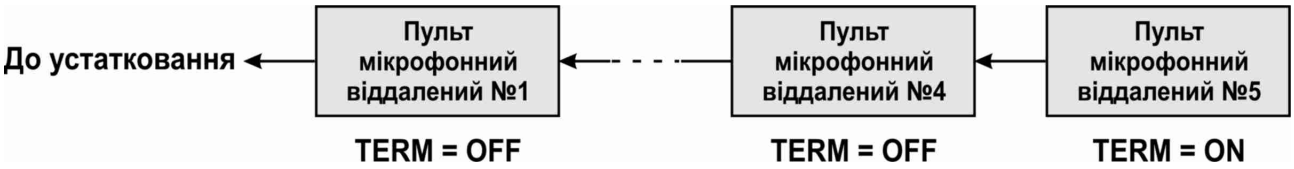
Підімкнення пультів мікрофонних

У комплекті з устаткованням допускається використання п'яти мікрофонних пультів або чотирьох мікрофонних пультів і одного таймера. Пульти з'єднуються з устаткованням по інтерфейсу RS485 і повинні бути правильно підімкнені для забезпечення коректної роботи. Для цього кожному з пультів привласнюється порядковий номер від 1 до 5. Вищий пріоритет має пульт з нижчим номером. Усі пульти послідовно підключаються на одну лінію. Порядок підімкнення пультів по номерах на лінії не має значення.

Для присвоєння порядкових номерів необхідно через отвір нижньої кришки основи пульта встановити перемикачі в наступній послідовності:

Номер пульта	Перемикач		
	1	2	3
1	OFF	OFF	OFF
2	ON	OFF	OFF
3	OFF	ON	OFF
4	ON	ON	OFF
5 (таймер)	OFF	OFF	ON

На пульті ввімкненому у кінці лінії, перемикач №4 (TERM) повинен бути встановлений у положення “ON”, для інших пультів цей перемикач повинен знаходитися в положенні “OFF”.



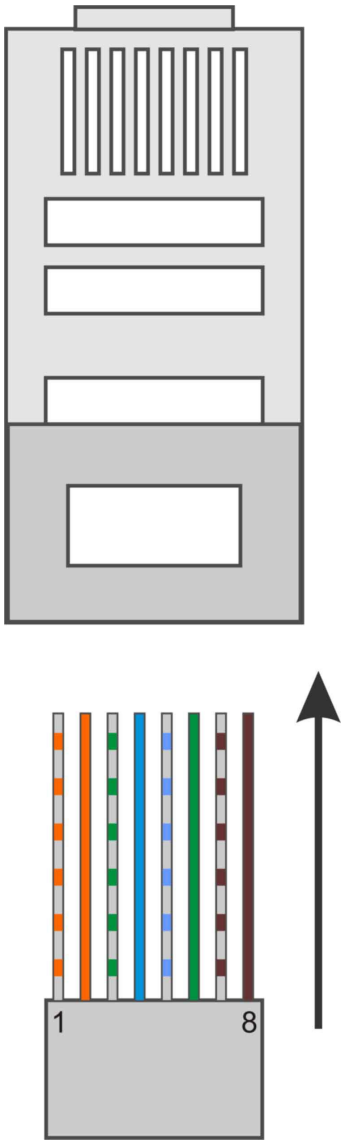
УВАГА!

Не допускається використання пультів с однаковими номерами.

Не допускається використання пультів з ввімкненим перемикачем №4 (TERM) у середині лінії

Для підімкнення до устаткування мікрофонних пультів використовується кабель FTP з роз'ємами RJ-45 підімкненими згідно зі стандартом TIA/EIA-568B (чи 568A). Можна використовувати стандартний патч-корд UTP кат. 5. При цьому

допускається використання структурованої кабельної системи, призначеної для комп'ютерної мережі (підімкнення до активних пристроїв комп'ютерної мережі не допускається).



Монтаж вилки роз'єму RJ-45
на кабель FTP
(згідно зі стандартом TIA/EIA-568B)

1. Зніміть зовнішню ізоляцію кабелю на 12,5 мм;
2. Розташуєте проводи в такий спосіб (знімати ізоляцію проводів не потрібно)
   1.Жовтогарячі крапки
   2.Жовтогарячий
   3.Зелені крапки
   4.Синій
   5.Сині крапки
   6.Зелений
   7.Коричневі крапки
   8.Коричневий
3. Розгорніть вилку контактами до себе й одягніть на кабель до упору;
4. Обіжміть вилку спеціальним інструментом.

Не обжимайте кабель без спеціального інструменту. Це приводить до псування вилки чи до поганого контакту вилки в роз'ємі.

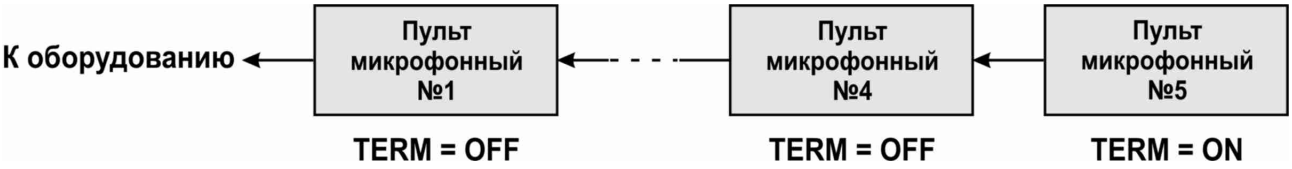
Подключение пультов микрофонных

В комплекте с оборудованием допускается использование пяти микрофонных пультов или четырех пультов и одного таймера. Пульты соединяются с оборудованием по интерфейсу RS485 и для обеспечения корректной работы, должны быть правильно подключены. Для этого каждому из пультов присваивается порядковый номер от 1 до 5. Высший приоритет имеет пульт с низшим номером. Все пульты последовательно подключаются на одну линию. Порядок подключения пультов по номерам на линии не имеет значения.

Для присвоения порядковых номеров необходимо через отверстие нижней крышки основы пульта установить переключатели в следующей последовательности:

Номер пульта	Переключатель		
	1	2	3
1	OFF	OFF	OFF
2	ON	OFF	OFF
3	OFF	ON	OFF
4	ON	ON	OFF
5 (таймер)	OFF	OFF	ON

На пульте, включенном в конце линии, переключатель №4 (TERM) должен быть установлен у положения «ON», для других пультов этот переключатель должен находиться в положении «OFF».



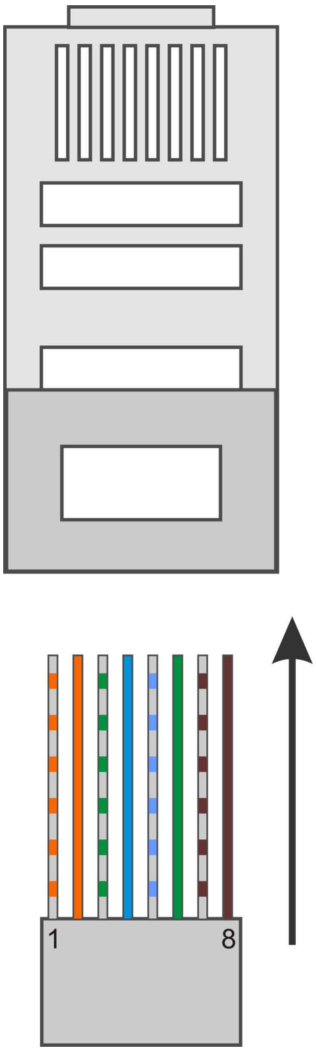
ВНИМАНИЕ !

Не допускается использование пультов с одинаковыми номерами.

Не допускается использование пультов с включенным переключателем №4 (TERM) в середине линии

Для подключения к оборудованию микрофонных пультов используется кабель FTP с разъемами RJ-45 подключенными по стандарту TIA/EIA-568B (или 568A). Можно использовать стан-

дартный патч-корд UTP кат. 5. При этом допускается использование структурированной кабельной системы, предназначенной для компьютерной сети (подключение к активным устройствам компьютерной сети не допускается).



Монтаж вилки разъема RJ-45 на кабель UTP (в соответствии стандарту TIA/EIA-568B)

1. Снимите внешнюю изоляцию кабеля на 12,5 мм;
2. Расположите провода следующим образом (снимать изоляцию проводов не нужно)
    1. Оранжевые точки
    2. Оранжевый
    3. Зеленые точки
    4. Синий
    5. Синие точки
    6. Зеленый
    7. Коричневые точки
    8. Коричневый
3. Разверните вилку контактами к себе и оденьте на кабель до упора;
4. Обожмите вилку с помощью специального инструмента.

Не обжимайте кабель без специального инструмента. Это приводит к порче вилки или к плохому контакту вилки в разъеме.